

SOUND RIDER

2018



Po přečtení celého rideru prosím potvrďte, že je vše v pořádku a jste schopni zajistit vybavení, které skupina potřebuje našemu zvukařovi Filipovi Hrkalovi.

tour@thefellasmusic.com
booking@thefellasmusic.com

ostatní informace naleznete na:
www.thefellasmusic.com

Kontakt na zvukaře :
Filip Hrkal +420 702 982 312

Kontakt na zástupce kapely:
Edai +420 732 411 859

MONITORY

1. MUSÍ BÝT MIN. 5 MONITORŮ A 5 SEPAROVANÝCH ODPOSLECHOVÝCH CEST

2. Monitor reproduktory musí být bi-amped (nikdy pasivní)

Preferované systémy: Funktion One Resolution 5, L'Acoustics, D&B. Žádné SEMI PRO zařízení prosím (Peavey, Mackie, Behringer..)

Snažíme se o vyjímečné a zvukově náročné vystoupení, ve kterém hraje náš zvukař velmi důležitou roli. Prosím umožněte nám ukázat to nejlepší, co umíme.

CHANNEL LIST

1. KOPÁK Shure SM 91
2. KOPÁK Shure BETA 52 (B52)
3. VIRBL - top Shure SM 57
4. VIRBL - bottom Shure SM 57
5. HI-HAT AKG 451
6. TOM Senheiser MD 604
7. KOTEL Senheiser MD 604
8. OVERHEAD AKG 451
9. OVERHEAD 2 AKG 451

10. BASKYTARA (Jamie) XLR

11. EL. KYTARA vpravo (Jonny) Shure SM 57 - Fender BLUES Amp
12. AKUSTICKÁ KYTARA vpravo (Jonny) XLR - D.I. (vlastní passive)
13. UKULELE vpravo (Jonny) XLR - D.I. Box (vlastní passive)

14. AKUSTICKÁ KYTARA vlevo (Edai) XLR - D.I. (vlastní passive)
15. EL. KYTARA vlevo (Edai) Shure SM 57 – SUPRO Amp

- 16 - 17. STAGE PIANO uprostřed (Tom) stereo

18. HLAVNÍ ZPĚV uprostřed (Tom) AUDIX OM-11 (vlastní)
19. HLAVNÍ ZPĚV vpravo (Jonny-kytara) AUDIX OM-11 (vlastní)
20. HLAVNÍ ZPĚV u piana (Tom) dodat
21. ZPĚV DOPROVODNÝ vzadu vpravo (Jamie-basa) Shure SM 58

22. INTRO CD player (ne vždy)

STAGE PLAN - THE FELLAS

extra stage riser pro bubeníka a basáka

